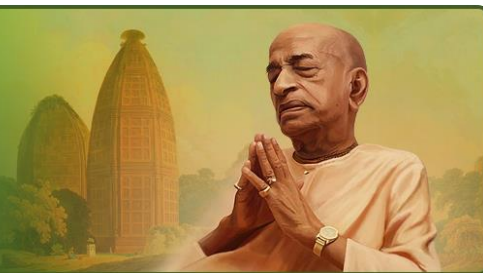




ПЕРВЫЕ ШАГИ ПО ЛЕЗВИЮ БРИТВЫ

Справочник начинающего искателя истины



РЕКОМЕНДАЦИЯ № В-005 НЕ ВЫБРАСЫВАЙТЕ МЕБЕЛЬ!

Вступив на путь духовного развития, искатель Истины взапой читает духовные книги, в которых много говорится о йоге, аскезе и отречении. Кроме того, побывав в ашрамах и храмах, он может увидеть, как некоторые монахи сидят и спят на полу, да и вообще живут довольно отречённо. Получив такие первые впечатления и наложив их на внутренний максимализм, человек начинает думать, что суть духовной жизни в создании себе дополнительных трудностей. Но не стоит мучить себя аскезами в страсти, они приведут к неудовлетворённости и усталости. Обсудите уровень своей аскетичности с теми наставниками, которые живут жизнью, подобной вашей. Разберитесь как следует в том, что такое аскезы в гуне благости. Если вы собираетесь посвятить свою жизнь монашеству, то поговорите об этом с монахами, а если вы семейный человек, то обсудите уклад семейной жизни с опытными домохозяевами.

Вот что пишет Шрила Прабхупада в 3 песне «Шримад Бхагаватам», 33 глава, 17 стих:

*сваччха-спхатика-кудйешу
маха-маракатешу ча
ратна-прадипа абханти
лалана ратна-самйутах*

Стены дворца были сделаны из лучших сортов мрамора и инкрустированы драгоценными камнями. По вечерам в залах дворца не нужно было зажигать светильники, ибо блеск этих камней ярким светом освещал дворцовые покои. Все женщины в доме были с ног до головы украшены драгоценностями.

КОММЕНТАРИЙ: Из этих стихов явствует, что в прошлом роскошное убранство дома составляли предметы, сделанные из самоцветов, слоновой кости, высокосортного мрамора, и мебель из золота, инкрустированная драгоценными камнями, а люди носили одежды из парчи и шёлка. В сущности, каждый предмет имел какую-то ценность. Раньше не было современной мебели, сделанной из пластмассы или дешёвых металлов. В ведические времена всё, чем люди пользовались в обиходе, должно было иметь какую-то ценность. В случае нужды эти ценные предметы можно было сразу же обменять или продать. Поэтому даже сломанная или вышедшая из употребления мебель и домашняя утварь обладала определённой ценностью. В индийских семьях эта традиция жива и поныне. Люди хранят дома металлическую посуду, золотые украшения и серебряные блюда, а также дорогие одежды из шёлка и золотой парчи, чтобы в случае нужды их можно было быстро продать и выручить деньги. Ростовщикам и домохозяевам разрешается совершать подобные сделки.

А вот как комментирует домашний уют Шрила Прабхупада в «Шримад Бхагаватам» 3.22.16:

«В Ведах сказано, что самый лучший способ заключения брака состоит в том, что отец невесты приглашает жениха в свой дом и вручает ему девушку, не требуя выкупа и дав за ней в приданое украшения, золото, мебель и другие предметы домашнего обихода. Этот вид брака до сих пор остаётся самым распространённым в высших слоях индусского общества и, согласно шастрам, приносит отцу невесты великое благо...»

Однажды Шьямасундара дас спросил Шрилу Прабхупаду: «А есть ли в духовной области стол? Абсолютный стол?». И Шрила Прабхупада ответил: «Да. В обители Кришны есть столы, стулья, всевозможная мебель, и всё это существует вечно. Но здесь все эти вещи проявляются лишь временно».

Сам Шрила Прабхупада часто спал на кровати и писал за своим письменным столом. Вот как описывается кровать Шрилы Прабхупады в храме Кришна-Баларам: «После обеда Шрила Прабхупада, как обычно, пошёл наверх отдохнуть. Сегодня он попросил меня поставить его кровать (простую деревянную раму с толстыми и широкими ремнями, натянутыми крест-накрест, на которые ложился тонкий матрас и простыня) снаружи, на террасе перед его комнатой. Он мирно спал на солнце, а над ним возвышались купола храма Кришны-Баларамы». А вот как Шрила Прабхупада отдыхал в доме господина Агарвала: «Из-за жары Прабхупада попросил поставить кровать и натянуть сетку на заднем дворе, в вечерней прохладе. Господин Агарвал решил воспользоваться этой возможностью и поставил свою кровать рядом с Прабхупадой. Перед сном они немного поговорили».

В ведической культуре есть даже такой интересный раздел искусства как *шайа-рачана* — искусство заправлять кровать...

Преданный не боится материи, преданный знает, что если он использует материальные вещи в служении Кришне, то эта деятельность одухотворяется и помогает ему прогрессировать в Сознании Кришны. Такая философия называется *юкта-вайрагья*. Господь Чайтанья посоветовал Санатане Госвами избегать неестественного отречения и умозрительного философствования, которые препятствуют обретению *премы*, и принять *юкта-вайрагью*, ибо этот вид отречения, напротив, позволяет достичь любви к Богу. Рагхунатхе дасу Госвами Господь Чайтанья сказал по этому поводу: «Наберись терпения и возвращайся домой. Не веди себя безрассудно, как безумец. Постепенно ты сможешь пересечь океан материального бытия. Не выставляй свою преданность Богу напоказ и не принимай отречения необдуманно. До поры до времени живи в своё удовольствие, соблюдая при этом законы нравственности и избегая привязанности к материальному миру. В глубине сердца ты должен возвращать веру в Господа, а внешне можешь вести себя как обычный человек. Так ты вскоре заслужишь благосклонность Кришны, и Он спасет тебя из когтей майи» («Чайтанья-чаритамрита», Мадхья, 16.237-239).

Когда говорится о правильном использовании объектов чувств, подразумевается, что их необходимо использовать только для установления взаимоотношений между душой и Богом. Тогда объекты чувств, довольные вечной душой, сами отпустят её. Тело, дом, всевозможные предметы поклонения — всё это можно использовать в духе *юкта-вайрагьи*. Единственное, что для этого требуется, — это внутренняя решимость человека добиться успеха. Показная отрешённость может произвести впечатление на окружающих, но не более того. Однако внутренняя стойкость и преданность Богу позволяют незамедлительно вырваться из оков материального рабства. Что же касается подлинного знания и истинного отречения, то они углубляются прямо пропорционально преданности Господу.

Итак, наша линия поведения по поводу использования мебели такова:

- ❖ Мы не выбрасываем ту мебель, которая уже есть у нас в доме, мы учимся ухаживать за ней и содержать в гуне благости.
- ❖ Покупая новую мебель, мы учитываем время, место и обстоятельства, придерживаясь принципа практичности.
- ❖ Помните, что, приобретая слишком дешёвые вещи, в результате вы потратите больше денег, чем если бы сразу купили вещь подороже, но крепкую.
- ❖ Мужчинам и женщинам следует сотрудничать в процессе приобретения домашней мебели: женщина может подобрать подходящий дизайн, а мужчина оценить качество производства.
- ❖ Старайтесь покупать мебель на ножках, под которой легко вытирать пыль; мебель без ножек может стать местом скопления тамагуны.
- ❖ Для сохранения мебели используйте накидки.
- ❖ Не забывайте, что мы стараемся не попадать под влияние материи, мы помним, что наша цель — служить Кришне, а не наращивать свои материальные накопления.

© СЕМЕЙНЫЙ КОМИТЕТ РС ЦРО ЦОСКР, 2018. ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

Семейный Комитет Руководящего Совета Централизованной религиозной организации Центр обществ сознания Кришны в России.

Ваши слуги, члены Семейного Комитета:

Патита Павана дас – координатор Семейного Комитета

Вишнутатва дас – сотрудник Семейного Комитета

Веданта Крит дас – сотрудник Семейного Комитета

По всем вопросам вы можете обратиться в приёмную Семейного Комитета по адресам:

sem.komitet@gmail.com – официальный адрес Семейного Комитета

<http://sk-iskcon.ru> – официальная страница Семейного Комитета

Эта программа не является миссионерской деятельностью от имени какого-либо религиозного объединения, не направлена на распространение сведений о каком-либо вероучении среди лиц, не являющихся его последователями, не преследует цель вовлечения в какое-либо религиозное объединение.

Наше счастье – служить вам!